

BULLETIN MENSUEL
de la
SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE
D'AGRICULTURE, DES SCIENCES, ARTS ET BELLES-LETTRES
du département de l'Aube

Fondée en 1798 (reconnue d'utilité publique par décret du 15 février 1853)

1, rue Chrestien de Troyes, 10000 Troyes

Site : <http://societeacademiqueaube.fr>



Courriel : societeacademiquedelaube@gmail.com

Procès-verbal de la séance du vendredi 17 février 2023

La séance est ouverte à 14 h 45 en l'Hôtel de la Société
sous la présidence de M. Robert Fosset

Présents : 55

Membres résidents, bureau : MM. Fosset, Vitu, Framery, Cotel, Saint-Paul. M^{me} Lehmann était excusée.

Membres résidents : M^{mes} Cordebar, Gaudy, Louvel, Pauvre, Pernot, Petit, Ravel. MM. Briand, Humbert, Kaufmann, Mouillefarine, le chanoine Roy, Terrillon.

Membres associés et correspondants : M^{mes} Bartoli, Bêlorgeot, Deschamps, Eble, Faugère, Gagnière, Gatouillat, Jarousse, Joanny, Lavigne, Maupérin-Thomas, Mornat, Pérez, Piéplu, Provence. MM. le chanoine d'Abbadie d'Arrast, Bibolet, Brun, Cacheux, Coste, Daunay, Dragon, Geslin, Guillemain, Huth, Jacquinet, J.-C. Leclerc, Legris, Mailier, Maubrey, Georges Menuel, Gérard Menuel, Montrucchio, G. Moreau, Thommeray-Dumay, Thuiller, Toussaint.

Nous avons reçu les excuses de M^{mes} Pillot-Sassinot, Pontailler-Willig et Josette Richard ainsi que de MM. Matthès et Chevrier.

Monsieur le Président souhaite la bienvenue à Madame **Évelyne**

Deschamps, MA qui prend séance pour la première fois, et à Madame **Marie-Jo Day**, présidente de l'association Sauvegarde du Patrimoine de Vallant-Saint-Georges, invitée de Madame Marie-Alice Pernot.



Le compte-rendu de l'assemblée générale du vendredi 20 janvier 2023 est adopté à l'unanimité.

Informations

► **Représentations** : La Société a été représentée : Le 3 février à l'inauguration à Ervy-le-Châtel de l'exposition de Victor Loiselet, verrier, qui travaille grâce à un empilement de feuilles de verre qu'il soude en les passant ensuite au four • Le 14 février à la Maison du Patrimoine de Saint-Julien-les-Villas pour une conférence sur le volcanisme et le climat, organisée par notre collègue Jean Lefèvre ; de très haute qualité, comme d'habitude.

► **Chronique de l'édition** : Le 9 février 1953 naissait *Le Livre de Poche*. Cette collection n'était pas la première, mais elle a changé les habitudes de lecture et ouvert, avec les autres labels qui suivirent, la culture littéraire au plus grand nombre.

► **Les mercredis de la Société académique** : Nos conférences reprennent leur rythme habituel le mercredi 1^{er} mars avec M. Nicolas Juillet, agriculteur retraité, président du Comité de bassin Seine-Normandie, président du Syndicat Départemental des Distributions d'Eau de l'Aube (SDDEA), qui nous présentera *L'eau dans le département de l'Aube*, un sujet crucial. Le programme complet, élaboré par la section Agriculture et Économie rurale, sera communiqué incessamment. Il paraîtra également dans la presse.

► **Édition des Mémoires** : Nous nous sommes rapprochés de notre éditeur historique, mais il reste beaucoup à faire et il ne faut pas espérer la sortie du volume avant mai voire juin.

► **Achat de matériel** : Deux ordinateurs et un scanner commandés par l'ancienne présidente ont été installés dans la bibliothèque et la salle des séances.

► **Dons d'ouvrages** : *Si Pont-Sainte-Marie m'était contée* de et sous la direction de notre collègue Christian Coste, offert par ce dernier. Présenté sous forme d'un guide de « balades » à travers la commune, cet ouvrage est l'occasion de raconter l'histoire de ses lieux emblématiques tels que l'église, Pont-Hubert, le camp du Moulinet ou la tombe du Grognard. On y évoque les personnages qui ont traversé la localité, d'Attila à Buffalo Bill en passant par Jeanne d'Arc, Napoléon et De Gaulle.

Provins à l'aquarelle et *Provins et les foires de Champagne*, publications de la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'Arrondissement de Provins (SHAAP), offerts par M. Luc Duchamp, conservateur en chef du Patrimoine. Ce sont les catalogues d'expositions organisées par la SHAAP en 2019 et 2022 dans les locaux du musée de Provins et du Provenois.

Le premier tient à la fois du livre d'art et de l'ouvrage d'archéologie monumentale. Il reproduit des vues de Provins originellement sous forme de lithographies ou d'aquarelles datant du début et de la fin du XIX^e siècle. On y croise la figure d'Alexandre du Sommerard, archéologue, collectionneur d'art, fondateur du musée de Cluny, né à Bar-sur-Aube mais ayant grandi à Provins. (voir la communication de J.-C. Czmara en 2015).

Le second, où Provins est présentée comme la principale ville des foires de Champagne, expose de nombreux documents d'époque tels que chartes, sceaux ou monnaies. Dans les remerciements et la bibliographie, on relève les noms de nos collègues Arnaud Baudin, Gilles Deborde, Patrick Demouy, Nicolas Dohrmann et Jean-Claude Czmara.

Enfin quelques mots sur les deux ouvrages écrits et offerts par des collègues cités dans le bulletin de janvier.

Les Ponts sur la rivière Aube dans le département de l'Aube, par Françoise Pillot-Sassinot et son époux Jacques Pillot, ingénieur travaux publics qui sait de quoi il parle. Chacun des quelque 60 ponts qui enjambent l'Aube y fait l'objet d'une notice détaillée et abondamment illustrée de photos, croquis ou plans.

Enfin *Le train dans l'Aube, documents et témoignages*, par Guy Capet. C'est son troisième ouvrage sur le sujet. « Outre la grande histoire du train dans le département, vous y découvrirez celle de nombreux Auboisiens qui furent cheminots, combattants ou simples usagers. » On y parle même de cinéma • Nous remercions ces généreux donateurs.

► **Publications reçues** :

Publications concernant l'Aube : *Bulletin de la Société Auboise de Botanique*, n° 25, novembre 2022 • *La lettre mensuelle de l'ATEC*, janvier 2023.

Autres publications : *Société de Borda, patrimoine des Landes* (Dax), n° 548, 2022 • *Études marnaises* (Châlons), tome CXXXVII, 2022 • *Bulletin de la SHAL* (Langres), n° 429, 2022 • *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France* (Paris), années 2014, 2016, 2018 •

M. le Président remercie M. le secrétaire pour l'édition semestrielle des sommaires des publications de nos sociétés-sœurs.

► **Organisation du bureau général** : Curieusement, nos statuts actuels ne prévoient pas de poste de trésorier en second. Or un tel renfort paraît indispensable. Les bonnes volontés seront les bienvenues, aussi bien MA que MR.

► **Bureau des sections** : La section Arts a complété son bureau en élisant M. Jean-Louis Humbert à la commission de publication.

Communications

- Marie-Alice PERNOT (MR) : *Edme BODIER, peintre*.

- Jean-Pascal BIBOLET (MA) : « *Le langage des géographes* » à l'occasion de la réédition de l'ouvrage de François de Dainville au CTHS : présentation de cartouches, signes et couleurs à partir d'une sélection de cartes et plans de la Champagne et de notre département de l'Aube en 2 parties. 2^e partie : 1780-1921.

- Philippe BRUN (MA) : *Les noms de pays dans le département de l'Aube* (1^{re} partie).

Prochaine séance : le vendredi 17 mars 2023 à 14 h 45

Salle des séances de la Société académique (1, rue Chrestien-de-Troyes à Troyes)

Ordre du jour :

- Adoption du procès-verbal de la séance du 17 février 2023.
 - Informations.
 - Communications.

- *La Société académique brocardée dans Le Furet troyen (1872)* par M. Jean-Louis Humbert, MR.

- *L'édification de la chapelle de Lirey*, par M. Daniel Kaufmann, MR.

- *Les noms de pays dans l'Aube* (2^e partie), par M. Philippe Brun, MA.

- Questions diverses.